



Fragmentation minérale céleste

Jardin des Cairns

Dossier technique

Fragmentation minérale

Le jardin des Cairns, lieu d'exception à forte densité minérale, présence d'un bâti remarquable, le projet «Fragmentation minérale céleste» s'inscrit dans la démarche de mon travail plastique de suspension et de fragmentation.

La proposition d'une suspension monumentale est une oeuvre pensée depuis quelques années, une proposition d'installation de ce type étant prévue au Château Lacoste. Un bâtiment se décompose dans l'espace, laissant apparaître un nuage de pierres qui «s'évapore» au fur et à mesure de la distance parcourue.

La proposition se découpe en trois grandes étapes :

- La fragmentation d'un bâti, comme symbole des effets de l'emprise du temps qui passe, regard poétique sur l'oeuvre et le génie humain.**
- L'édification de totems végétaux et de cairns réunissant deux fonctions. La première étant porteuse de l'oeuvre, la seconde, inhérente à la fonction de balisage, ouvrant et découvrant ainsi un chemin tentaculaire expansif dans l'espace du jardin, se jouant des reliefs, des cheminements, et des oeuvres existantes.**
- La mise en place «d'observatoires», petits espaces aménagés (bancs de pierres) placés in-situ et prenant en compte différents points de vues de l'oeuvre pour le spectateur.**



Vue de la zone de départ

Implantation technique de départ

Le plan technique étant suivi par mon fournisseur T.E.S.

● Structures d'arrimage maçonnées
Cairn porteur / direct sur bati existant (mats / anneaux de levage)

— Structure acier filaire (toiture)
Cable acier galvanisé 6 torons 7x7
diam: 5mm charge mini : 1620 kg

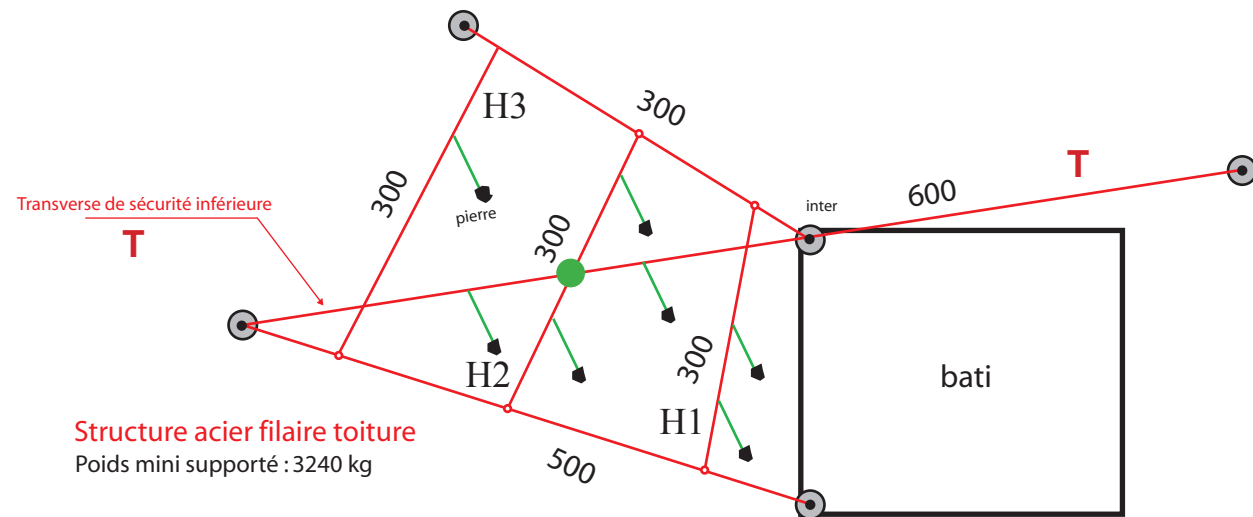
— Cables d'accroches pour suspension
Cable acier galvanisé 6 torons 6x7
d: 2mm charge : 259 kg

○ Serres câble zingués

● Point de force maximal

Longueur de cable 5 mm = 23 m

Longueur de cable 2 mm = 10 m



Forces et poids suspendus

La distance des cables se situera entre 3 et 5 mètres pour l'installation de départ. Chaque cable supportera une suspension distante de 50 cm à 1M soit:

- Pour la première horizontale H1 : 5 pierres 10 kg soit 50 kg
- La seconde H2 : 10 pierres de 5 kg : 50 kg
- La troisième H3 : 15 pierres de 2 kg : 30 kg
- Aléatoire sur l'ensemble de la structure : 20 pierres de 200g à 1 kg

Poids total de la suspension : Environ 150 kg

Un cable traversant **T** ou repose les cables de suspension est tiré pour une raison de sécurité supplémentaire. Sur le cable de sécurité, aucune suspension n'est envisagée.

Sous le point de force maximal ● , aucune suspension n'est prévue, laissant la place au croisement du cable T

Les pierres

Choisies méthodiquement selon leurs formes plates (masse plus visuelle , poids réduit) ainsi que par leurs couleurs claires (facilitant l'observation du spectateur).

Certaines pierres seront fixes, d'autres seront mobiles et équipées d'emerillons inox afin d'éviter tout points de ruptures dut à la rotation. Les pierres seront arrimées par un trou réalisé au foret béton de 3 à 4 mm.

Enfin, pour visualiser une masse minérale imposante, l'idée tient plus dans la création de nuages de petites pierres plutôt que la suspension d'un élément trop lourd, difficile a travailler.

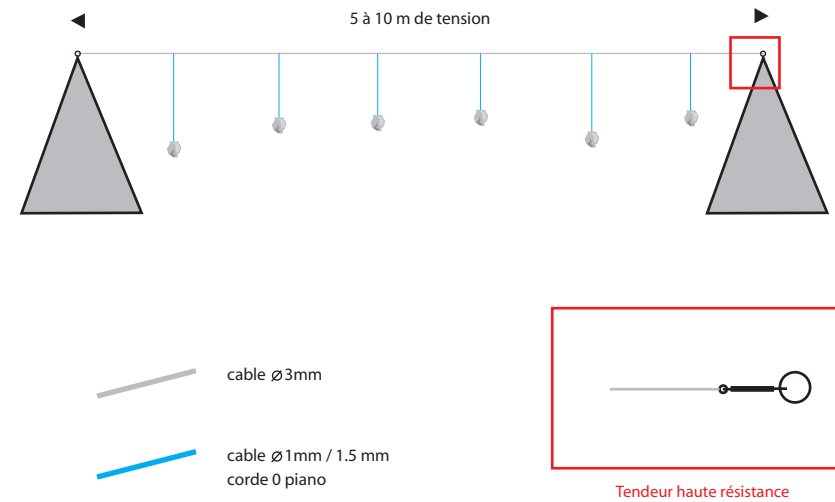
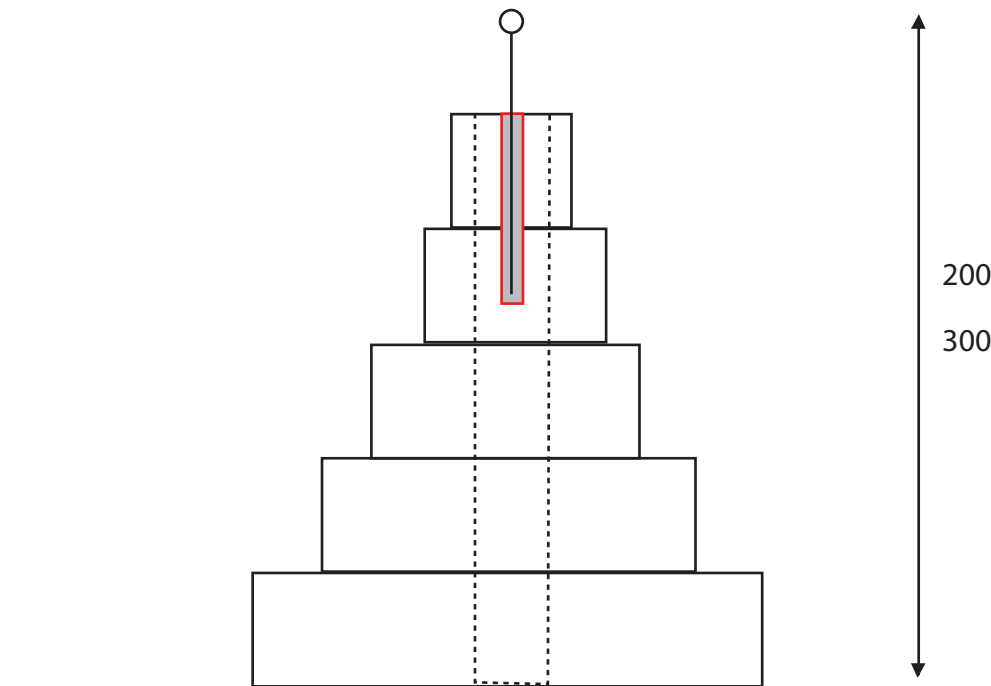


Fragmentation minérale de l'architecture

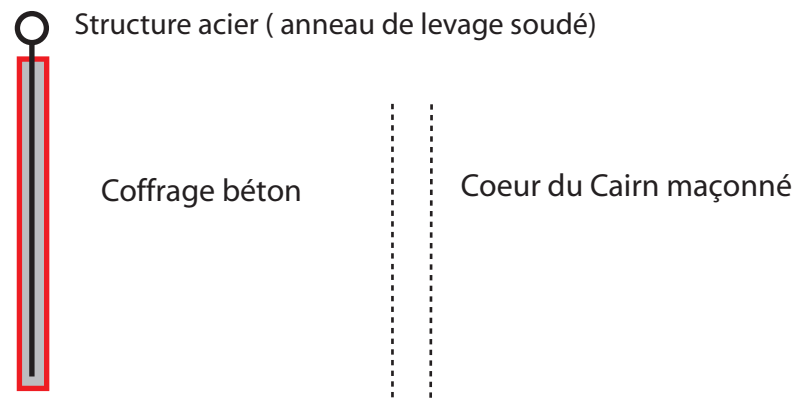


Cheminement et propagation de l'oeuvre

Implantation technique du cheminement



La taille des cairns variant selon la topographie du lieu d'implantation. Les cairns se trouvant hors des chemins de passage public

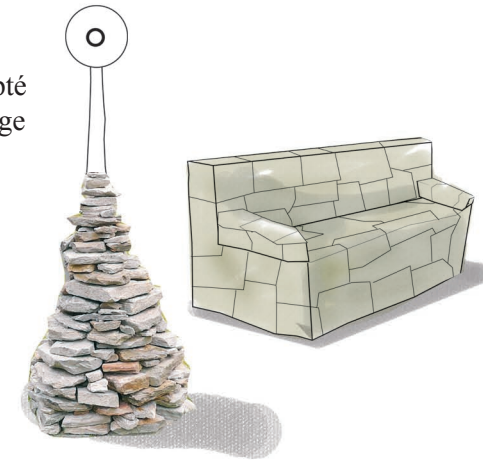


Observatoires «points de vue»



Assise en pierres

Poteau de bois sculpté
Pictogramme balisage



Cairn de balisage
«Point de vue»



Architecture brute
Modelage in-situ
Assise de la structure maçonnée

**Métrage câble nécessaire à l'installation
(Prévision avant repérage in-situ)**

Départ installation : 30 m

Cheminement horizontal : 150 m

Suspension verticale : 50 m

Tarif câblage acier / inox & accessoire

-Câble acier galvanisé standard 6 torons
de 7 ou 19 fil (d:1.2 à 6) : 0.39 E /m

Remise 5% à partir de 100m

- serre-câble à étrier semelle estampée 0.34 E

- Serre-cable plat 1 et 2 boulons zingués 0.20 EUR

- Manchons alu (lot de 10) : 0.14 E

Matériel spécifique pris en charge par l'artiste

- Câblage et accessoires spécifiques

Fournisseur : <http://www.cablesetmaterielsdelevage.com>

Outillage :

- Poste à souder

- Machine à sertir

- 2 perceuses professionnelles + 1 colonne

- Treuil manuel

- Pince coupe-câble manuelle.

- Balance afin de mesurer le poid de chaque pierre

Matériel supplémentaire

- Brouette

- Truelles

- Ciment / mortier (de 3 à 5 sacs)

- Longueurs acier(T,...) de récupération